

LIKOVNA KOLONIJA

Zelena Europa





LIKOVNA KOLONIJA

Zelena Europa

Sudionici likovne kolonije održane 1. travnja 2023. godine:

Veronika Gajšak, Iva Keser, Ivana Gebert, Nikolina Gmaz, Lorena Visinski, Aysenur Kursun, Marko Peštaj, Ana Đurkan, Marija Gebert i Karlo Pasariček

Katalog izradila: Marija Gebert

Ovaj katalog izrađen je u sklopu projekta Mladi su centar kojeg provodi Mreža udruga Zagor s partnerima Hrvatskim zavodom za zapošljavanje, Područni ured Krapina i Krapinsko-zagorskom županijom.

Što je zelena Europa?

Mlade smo pitali što je to zelena Europa, a upoznali smo ih za značenjem Europskog zelenog plana. Na koloniji su slikali tehnikom akrila na platnu, a kao timski zadatak odradili su vježbu grupnog slikanja pri čemu su odgovarali na slijedeća pitanja: „Što je sve u Europi zeleno?“, „Što bi to u Europi trebalo biti zeleno“, „Tko/što utječe na to što je/ili bi trebalo u Europi biti zeleno?“. Odgovori u obliku tri grupne slike bili su poprilično zanimljivi, a osim prizora prirode, na platnima se često pronašao i čovjek kao netko tko utječe na zelenu Europu.

„Likovna kolonija zelena Europa ostavila je na mene bolji dojam od očekivanog. U dobrom društvu i uz odlične izvoditelje shvatila sam kako likovni radovi zapravo i ne trebaju biti realistični da bi bili jasni pa je tako moj rad u apstraktnom stilu. Naučila sam da zelenu Europu ne čine samo biljke već cijela zajednica i otvorenost društva da teži odgovornom ponašanju i prihvaćanju različitosti.“, rekla nam je polaznica kolonije Iva Keser.

„Radovi su mi se sviđjeli, jer se svaki rad razlikovao od drugog i time pridonio različitom shvaćanju teme kod mladih. Mislim da su mladi shvatili pojam zelene Europe, što se vidi i u njihovim radovima. Neki su to izrazili doslovno, slikajući figurativno prirodu, dok si drugi to izrazili više apstraktno izražavajući se tako da promatrač sam zaključuje tematiku. U poziciji izvoditelja aktivnosti na likovnoj koloniji mi je bilo super, omogućilo mi je da se nađem na drugoj strani radionice i potaknem sudionike na razmišljanje o temi, za razliku od uobičajene pozicije sudionika gdje sam ja taj kojeg motiviraju. Mislim da su ovakve aktivnosti idealne za organizaciju poput Zagorske kreativne udruge mladih gdje nam je cilj mlade potaknuti na kreativno promišljanje o aktualnim temama.“, rekao nam je izvoditelj aktivnosti ispred Zagorske kreativne udruge mladih, Karlo Pasariček.

Kad bi pozelenilo

Venecija – Europski spomenik – u alternativnoj budućnosti stoji nepotopljena jer živi u skladu s prirodom, a ne protiv nje.

Nikolina Gmaz



Iz svemira

Rad prikazuje Zemlju iz svemira. Zelena prikazuje zdravlje Zemlje a zlatno-smeđa kako velik dio Zemlje odumire te se boje stapaju.

Lorena Visinski



Zelena Europa?

Izbjeljeni obrub predstavlja neizvjesnost zelene Europe, šarenilo raznolike vrijednosti koje mora obuhvaćati, a natpis viziju nade da ćemo je ostvariti.

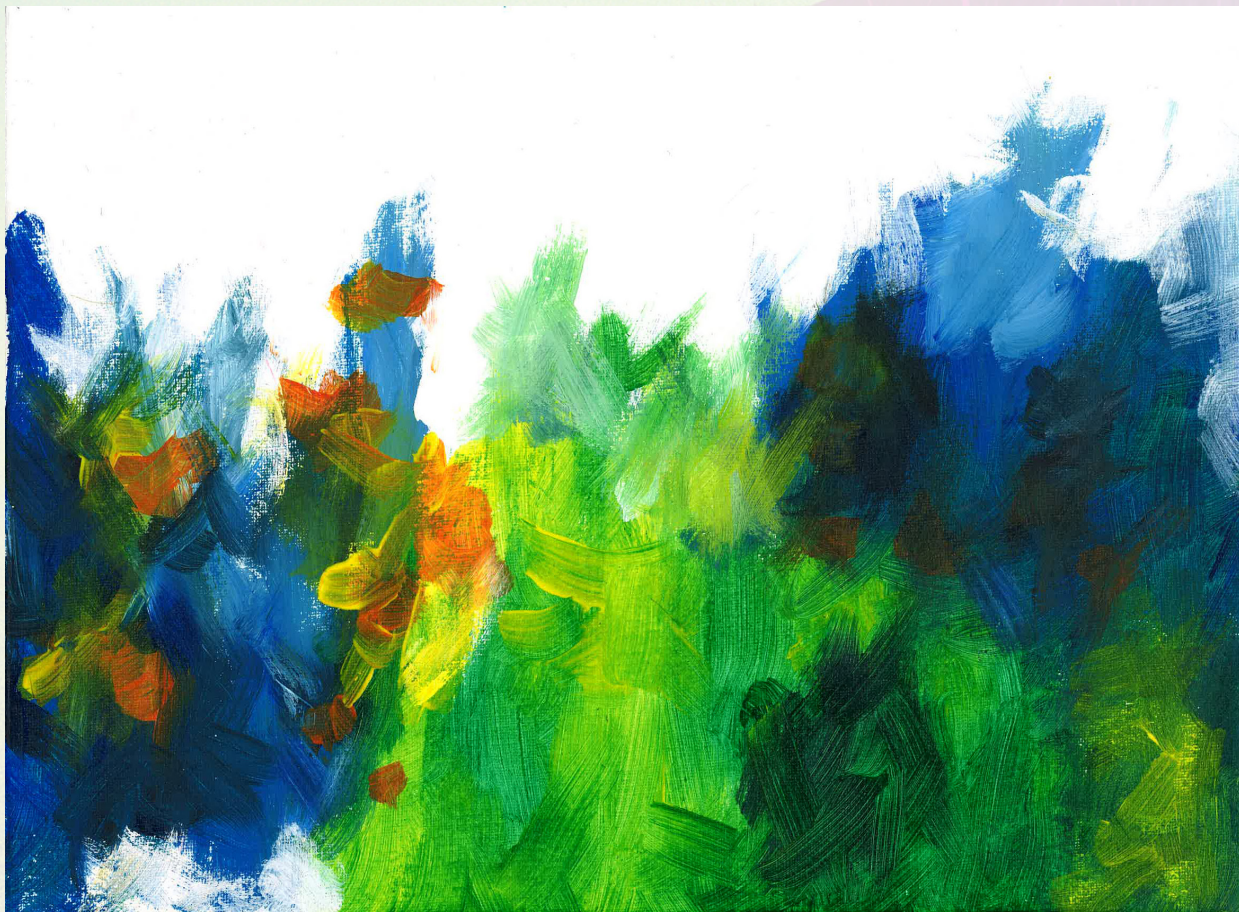
Karlo Pasariček



Boje Europe

Boje predstavljaju sunce, more, zemlju, vodu, energiju...

Ana Đurkan



Bolja budućnost

Gornja slika prikazuje današnjost i goru budućnost ako se ne potrudimo da donja slika bude naša bolja budućnost.

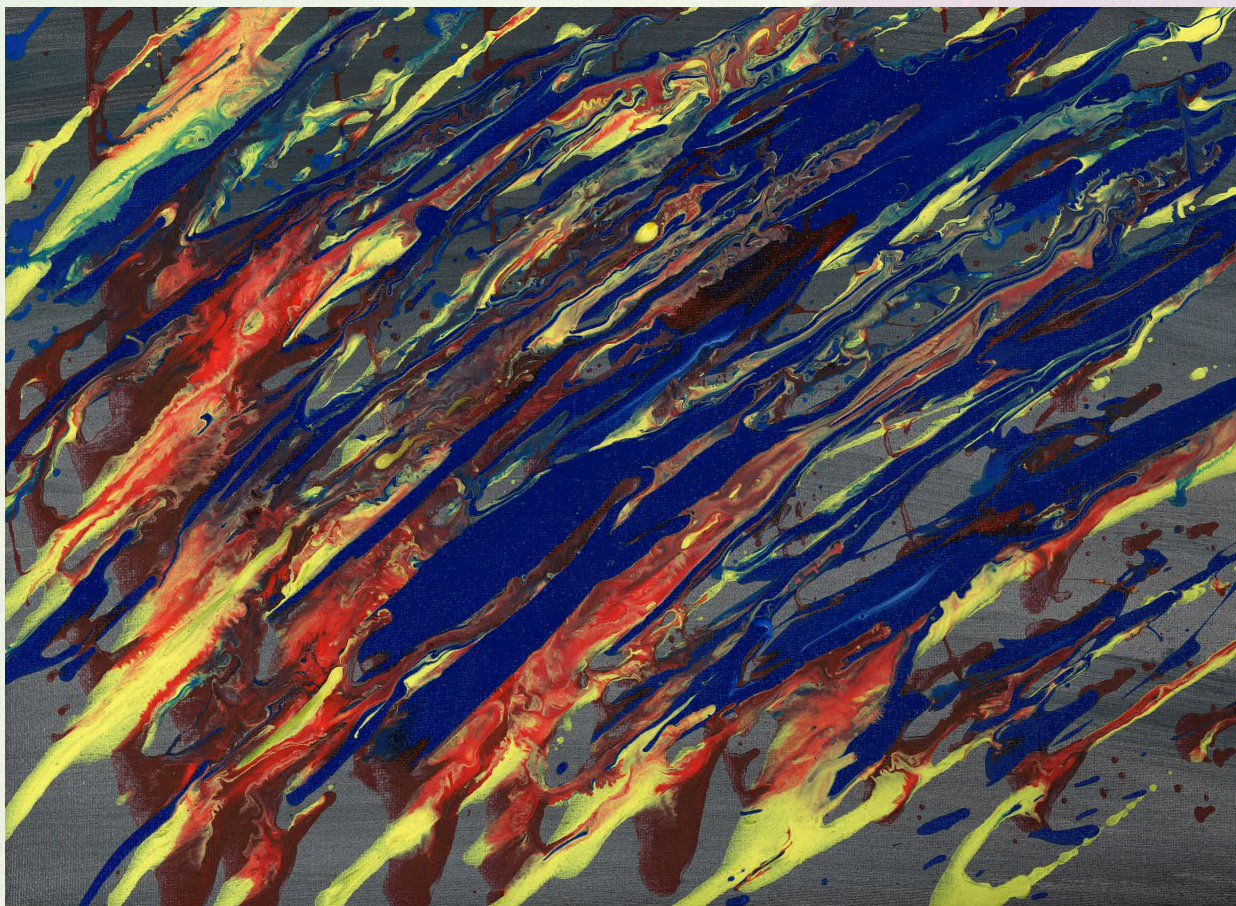
Lorena Visinski



All colours allowed

Europe is accepting all race, mixed equals united.

Iva Keser



If there is a will; there is a way

Many opportunities are built over and over, keep on accepting challenges and overachieving them.

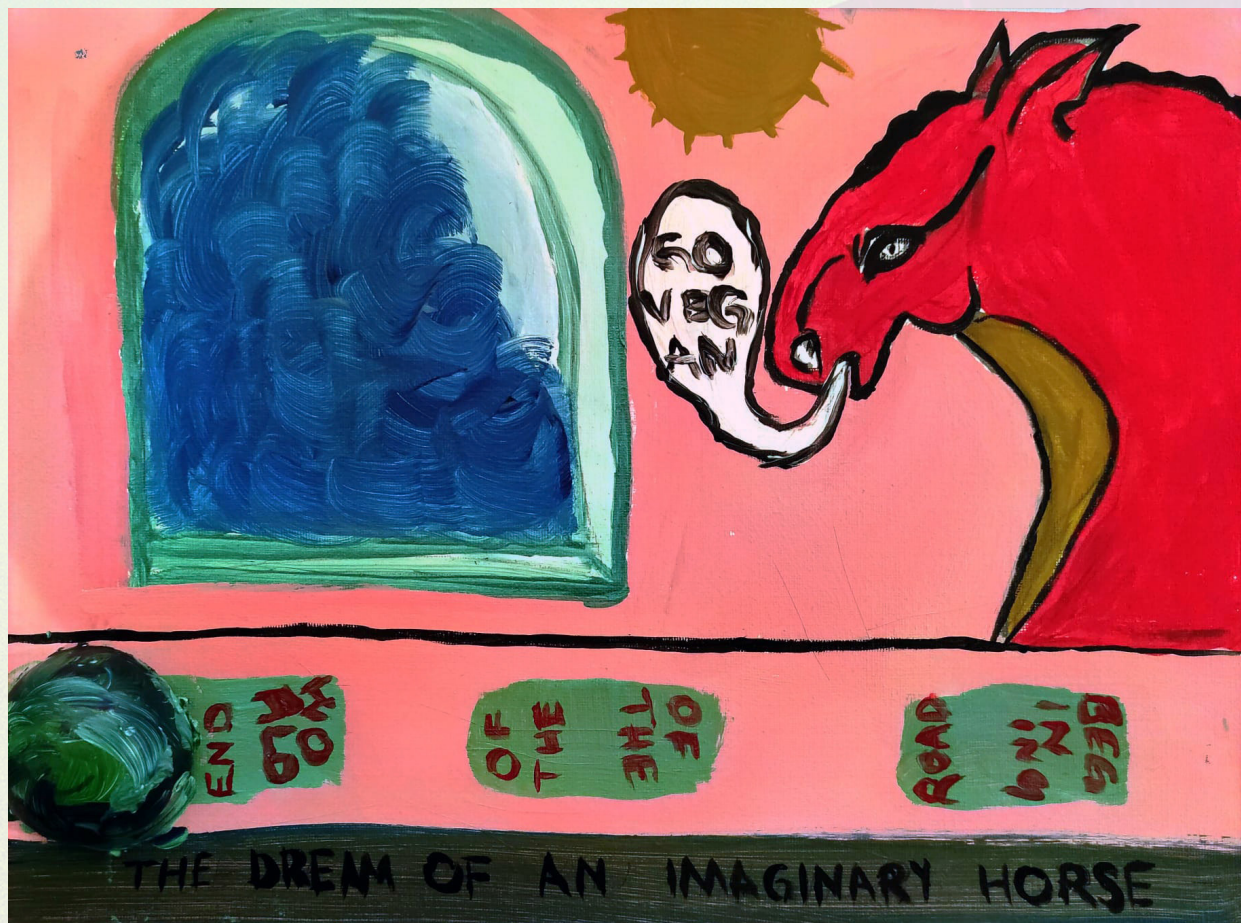
Iva Keser



The dream of an imaginary horse

If we want to green the „world“ we need to know how to get it. This is the way.

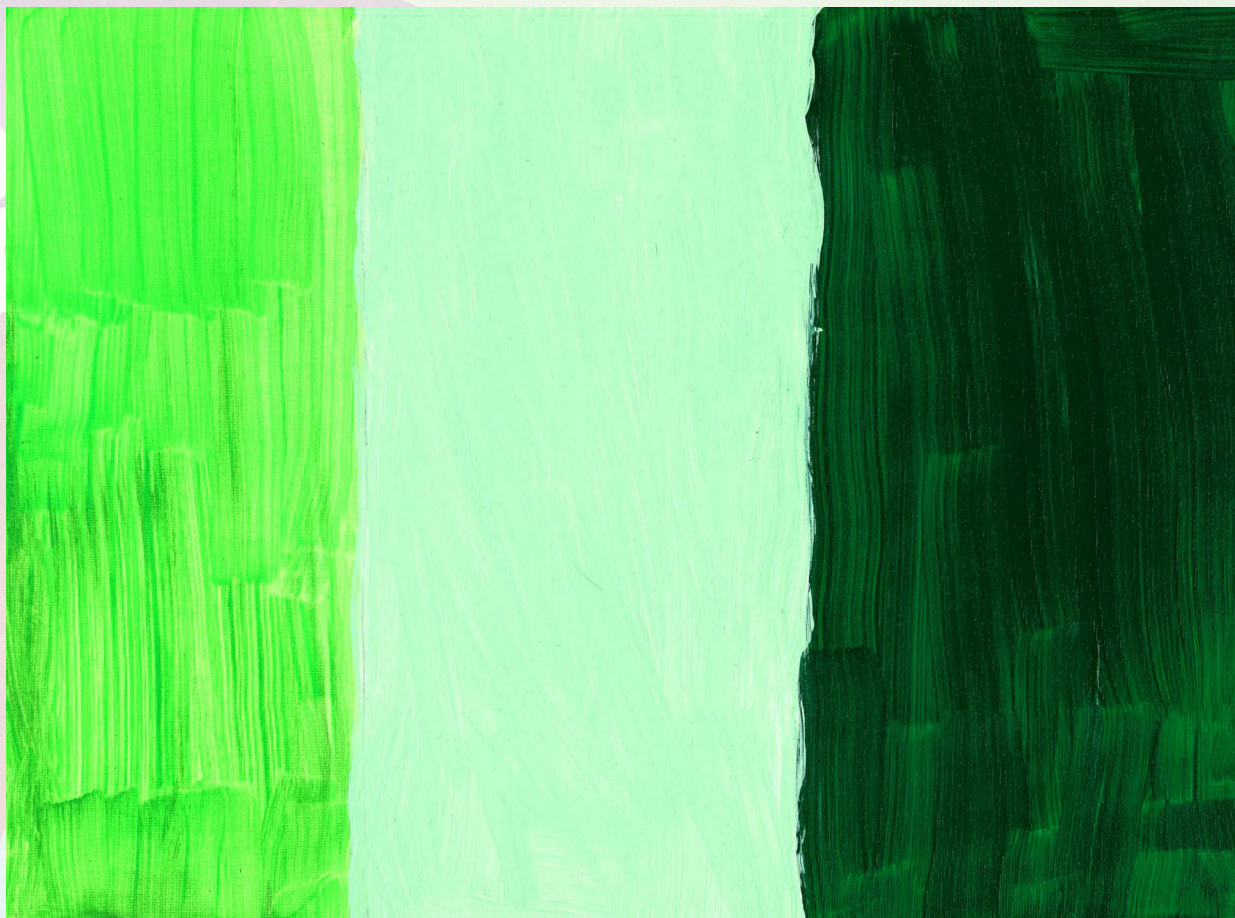
Ayşenur Kurşun



Tri nijanse zelene

Presveto trojstvo zelene Europe.

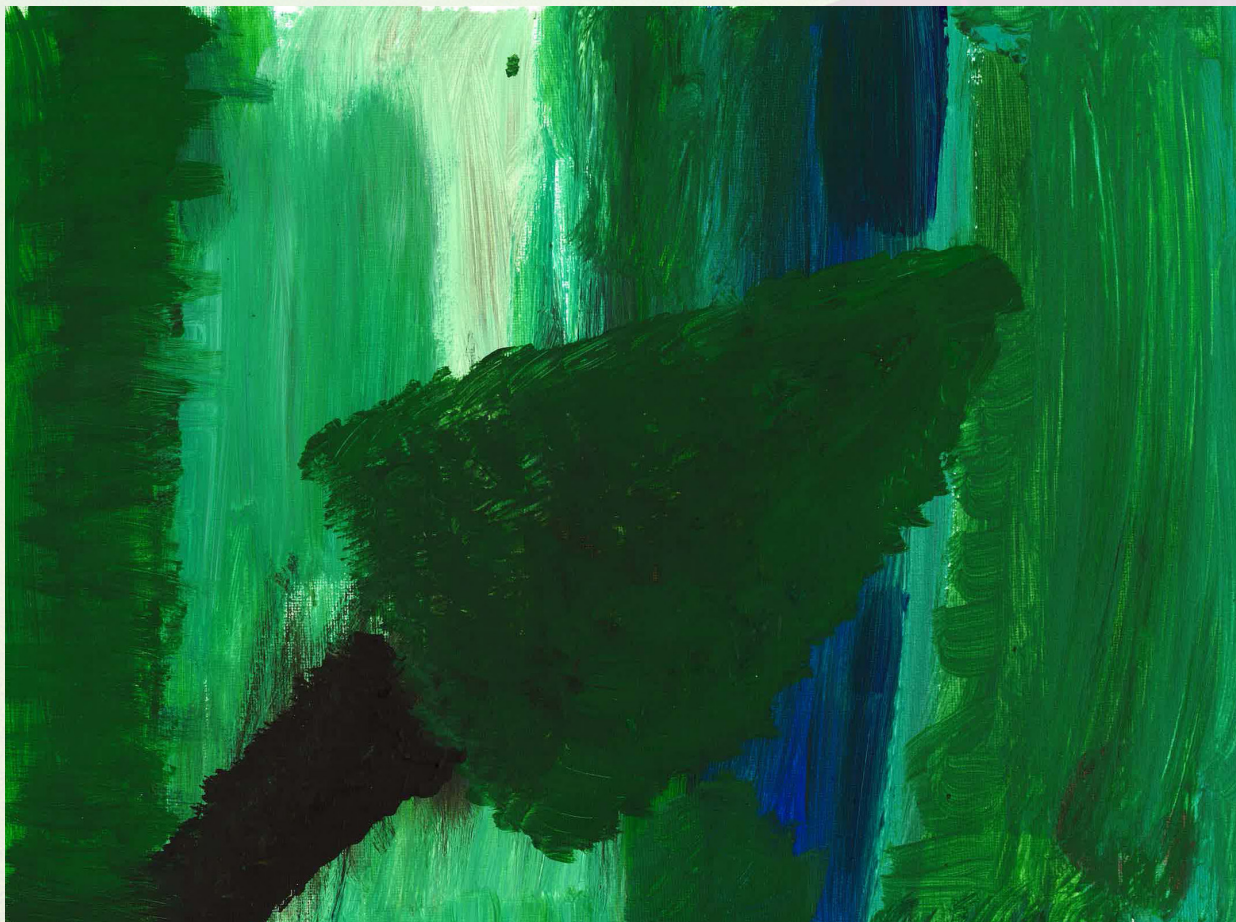
Ivana Gebert



Zeleno drvo

Drvo koje predstavlja novi život.

Marko Peštaj



Đabe ti zelena Europa, kad ne prepoznaješ boje!

Slika predstavlja drugu dimenziju boja kojom moramo obojiti Europu kako bi postigli ravnopravnost, ekološku održivost i solidarnost prema svim skupinama Europskih građana.

Marija Gebert



“Zeleni” grad

Grad u kojem vlada održivost korištenjem energije.

Marko Peštaj



Labuđe Jezero

Rad predstavlja očuvanje netaknute prirode, a labud čistoću kojoj trebamo težiti.

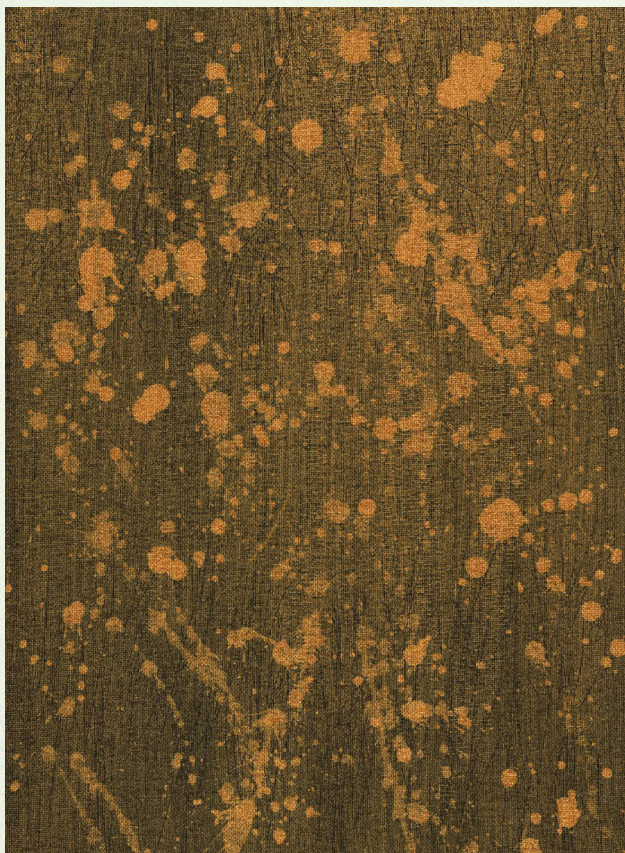
Veronika Gajšak



Brončano doba zelene Europe (diptih)

Jedno od povijesnih razdoblja bilo je brončano doba, ozelenjivanje Europe mora postati takva vrsta prapovijesnog razdoblja kojeg ćemo moći nazvati prema učincima koje smo u njemu ostvarili. Povijesna razdoblja pišu se godinama, stoljećima, tisućljećima,... Mi možemo promijeniti Europu već **DANAS, SUTRA, OVAJ MJESEC!**

Marija Gebert



"Moja" Europa

Planet Zemlja: čista voda, zrak i tlo.

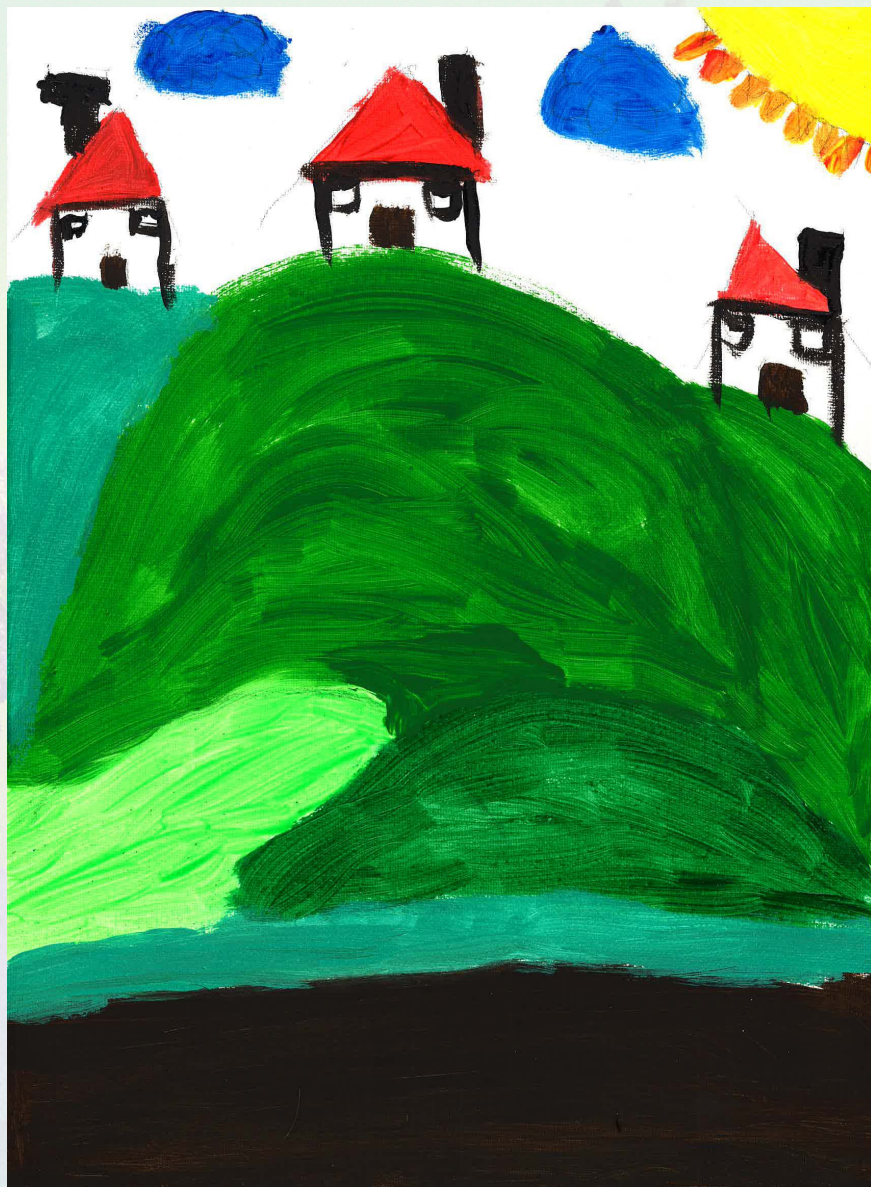
Ana Đurkan



Život na brijegu

Predivne ljepote Zagorja! Ostavimo ih ovakvima - zazelenimo ih jače!

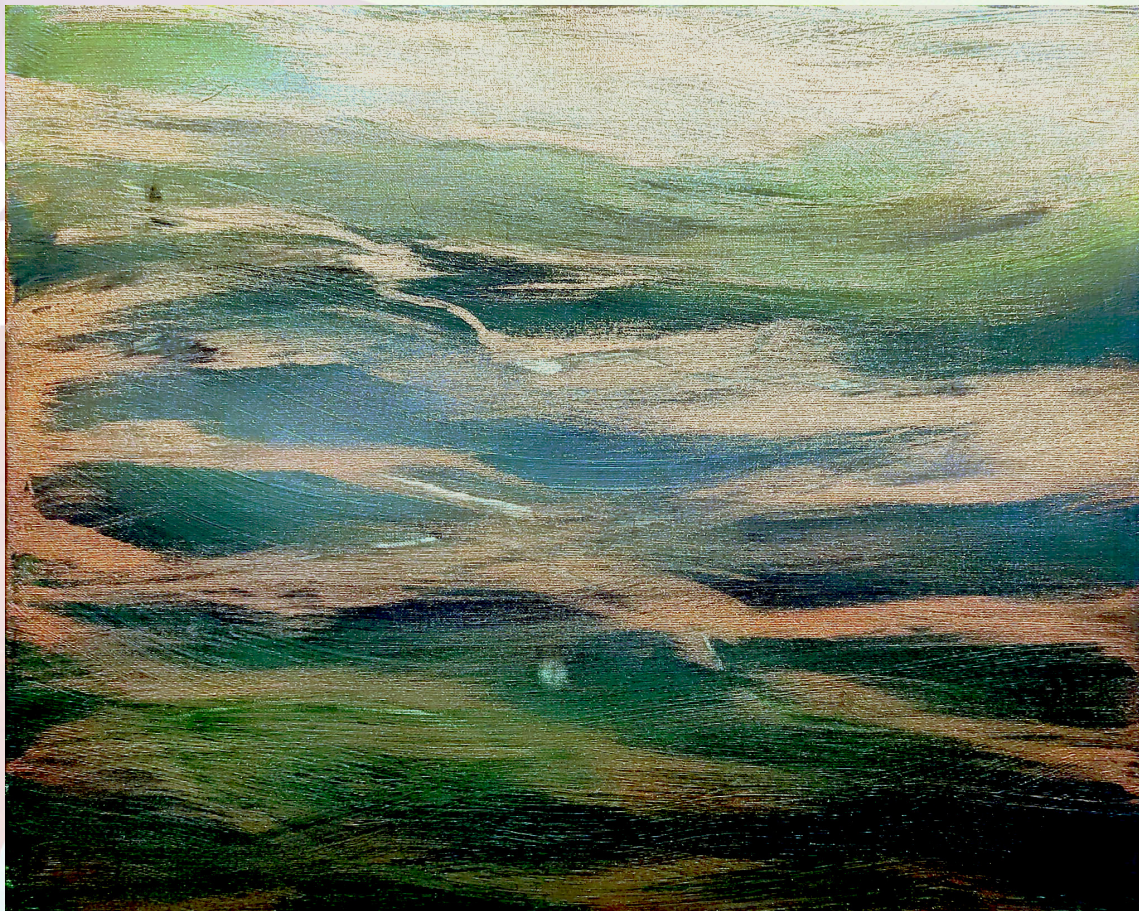
Ivana Gebert



Zlatni bregi Zagorski!

Pokušajmo ostaviti dijelove Europe onakvima kakvi jesu – zeleni, zlatni!

Marija Gebert



Apokalipso

Sudionici likovne kolonije zajedno su kreirali 3 rada povezana pitanjima kao što je to zelena Europa, što bi trebalo u njoj ostati zeleno, a što se nikako ne bi smjelo dogoditi.

Skupni rad (triptih)





2023. godina

**MREŽA
UDRUGA
ZAGOR**



Ovaj katalog izrađen je uz financijsku podršku Središnjeg državnog ureda za demografiju i mlade.
Sadržaj kataloga u isključivoj je odgovornosti Mreže udruge Zagor i ni pod kojim se uvjetima ne može smatrati kao odraz Središnjeg državnog ureda.